

BreadMatters IV – Crossing Boundaries in Cyprus 2014

Για ελληνικά προχωρήστε στην σελ. 3

BreadMatters is an interdisciplinary, participatory, collaborative and intercultural platform consisting of exhibitions and concurrent symposium that question and focus on multiple issues around bread and the importance of bread in the history of humankind. It deals with the cultural, social, philosophical, humanitarian and political significance of bread in society. The concept of BreadMatters evolved out of Inês R. Amado's research and practice through a series of works during the 1990's, and was formulated as a project, which was also realized in Portugal, Poland and Ireland.

We are bringing BreadMatters to Cyprus for the dates 11th November – 10th December 2014, in the form of a symposium/debate, workshops and exhibitions that will take place in various locations in Cyprus - at ARTOS foundation in Nicosia, The Ploumisto Psomi Museum in Limassol and the Cultural Centre 'Technopolis 20' in Paphos. We seek to invite the participation of artists and other participants to make new work and/or presentations inspired by the theme of bread with the focus on the *cultural, historical, socio-political, ecological and sustainable* issues of bread, bringing together aspects of communication, intercultural exchange, and globalization.

To be informed for past events of BreadMatters visit the website: www.breadmatters.org

Open Call for Performance, Poetry & Literature, Sound, Photography, Installation, Film, Animation, Fine Art, Architecture

BreadMatters Young Artists Exhibition, Paphos

The future of Bread. Re-creating a new attitude, focus and identity towards Bread

This exhibition is part of the overall project BreadMatters IV -Crossing Boundaries. The purpose of this event is to Re-establish and Re-connect to the value of Bread in the cultural, artistic and socio-political context. We are living in a modern, fast pace society in which Bread has become a common commodity and not a respected, fundamental and cherished good as it used to be. The knowledge from the past of how Bread is made, why it is made and its value, is in the process of being lost with an older generation.

What are the harms we are facing in a modern society for the value of Bread as a consumable product? Can we re-invent new habits, rituals and traditions, a new value and **identity** for Bread within a contemporary, multicultural, fast paced, technological western society?

This project invites artists from the age of 18-35 to investigate, research, question and interpret the presence, use and value of Bread in contemporary Cyprus, through various art forms and activities. How do we bring forth a new and valuable presence of Bread in our future, what spaces do we envisage and imagine to have it in, how do we present it to people, how do we experience it, how do we share it amongst ourselves, how do we connect to it as a symbol and a metaphor, what new stories can we articulate and tell about Bread. These are some of the themes that this group of people will look into, deal with and respond to.

The project will offer the opportunity to participants to visit and experience the main Exhibitions, Symposium and workshops of BreadMatters IV in the various locations. They will be asked to investigate and develop a theme related to their own area of interest, by looking, examining and questioning Bread from these various angles. The work created will be displayed to the public as part of an exhibition, which will take place in the Cultural Centre 'Technopolis 20' in Paphos on **25th Nov.-10th Dec. 2014**.

To participate please send an email with a short bio, a 4-5 lines sentence on how you envision exploring the concept of bread through the medium you wish, and 3-4 samples of work if you are a visual artist. Deadline to submit **20 Sept. 2014**.

Contact:

Stella Karageorgi

Coordinator of BreadMatters Young Artists Exhibition, Paphos

stellakarageorgi@hotmail.com

Tel: 99216088

Το BreadMatters είναι μια διεπιστημονική, συμμετοχική και διαπολιτισμική πλατφόρμα που αποτελείται από εκθέσεις και συμπόσια τα οποία επικεντρώνονται και μελετούν ζητήματα γύρω από το ψωμί και τη σημασία του ψωμιού στην ιστορία της ανθρωπότητας. Το BreadMatters ασχολείται με την πολιτιστική, κοινωνική, φιλοσοφική, ανθρωπιστική και πολιτική σημασία του ψωμιού στην κοινωνία. Η έννοια του BreadMatters εξελίχθηκε από την έρευνα και την πρακτική της Πορτογαλέζας καλλιτέχνης Ινές P. Αμάτο, μέσω μιας σειράς έργων κατά τη διάρκεια του 1990, και πραγματοποιήθηκε ως ολοκληρωμένο πρότζεκτ στην Πορτογαλία, Πολωνία και Ιρλανδία.

Φέρνουμε λοιπόν το BreadMatters στην Κύπρο για την περίοδο 11 Νοεμβρίου – 10 Δεκεμβρίου 2014, με τη μορφή συμποσίου, εργαστηρίων και εκθέσεων που θα πραγματοποιηθούν σε διάφορες τοποθεσίες -στο Ίδρυμα ARTos στη Λευκωσία, στο Μουσείο Πλουμιστό Ψωμί στη Λεμεσό και στον Πολιτιστικό Χώρο ‘Τεχνόπολις 20’ στην Πάφο. Επιδιώκουμε τη συμμετοχή καλλιτεχνών και άλλων, για να δημιουργήσουν έργα ή/και παρουσιάσεις εμπνευσμένα από το θέμα του ψωμιού με έμφαση στα πολιτιστικά, ιστορικά, κοινωνικο-πολιτικά, οικολογικά και αειφόρο θέματα του ψωμιού, λαμβάνοντας υπόψιν τις διάφορες πτυχές επικοινωνίας, την διαπολιτισμική ανταλλαγή και θέματα παγκοσμιοποίησης.

Για να ενημερωθείτε για προηγούμενα γεγονότα του BreadMatters επισκεφθείτε την ιστοσελίδα:
www.breadmatters.org

Ανοικτή πρόσκληση για συμμετοχή με Performance, Ποίηση και Λογοτεχνία, Ήχο, Φωτογραφία, Εγκαταστάσεις Χώρου, Φιλμ, Animation, Καλές Τέχνες, Αρχιτεκτονική
BreadMatters Έκθεση Νέων Καλλιτεχνών, Πάφος
Το μέλλον του ψωμιού. Αναδημιουργώντας μια νέα στάση και ταυτότητα για το Ψωμί

Αυτή η έκθεση είναι μέρος των συνολικών δραστηριοτήτων του πρότζεκτ BreadMatters- *Διασχίζοντας τα Όρια*. Ο σκοπός της εκδήλωσης αυτής είναι να αποκαταστήσουμε και να επανασυνδεθούμε με την αξία του Ψωμιού σε ένα πολιτιστικό, καλλιτεχνικό και κοινωνικό-πολιτικό πλαίσιο. Ζούμε σε μια σύγχρονη, με γρήγορους ρυθμούς, κοινωνία στην οποία το ψωμί έχει καταλήξει σε ένα κοινό αναλώσιμο προϊόν και όχι πλέον ένα σεβαστό, θεμελιώδη και πολύτιμο αγαθό, όπως στην εποχή των παππούδων μας. Η γνώση από το παρελθόν για το πώς φτιάχνεται το ψωμί και ποια η ουσιαστική αξία του, άρχισε να χάνετε με την παλαιότερη γενιά.

Ποιες είναι λοιπόν οι απειλές που αντιμετωπίζουμε σήμερα για την αξία του ψωμιού ως ένα απλό αναλώσιμο προϊόν; Μπορούμε να εφεύρουμε εκ νέου νέες συνήθειες, τελετουργικά και παραδόσεις, μια νέα αξία και ταυτότητα για το ψωμί μέσα σε αυτή την σύγχρονη, γρήγορη, πολυπολιτισμική και τεχνολογικά ανεπτυγμένη δυτική κοινωνία;

Το πρότζεκτ αυτό προσκαλεί καλλιτέχνες της ηλικίας 18-35 για να διερευνήσουν, να αναρωτηθούν και να ερμηνεύσουν την παρουσία, τη χρήση και την αξία του ψωμιού στη σύγχρονη Κύπρο, μέσα από διάφορες μορφές τέχνης και δραστηριότητες. Πώς μπορούμε να φέρουμε στο προσκήνιο μια νέα και πολύτιμη παρουσία του ψωμιού, πώς μπορούμε να το οραματιστούμε και να το παρουσιάσουμε στους ανθρώπους, πώς μπορούμε να το βιώσουμε και να το μοιραστούμε μεταξύ μας, πώς μπορούμε να το ερμηνεύσουμε ως σύμβολο, ποιες νέες ιστορίες μπορούμε να εξιστορήσουμε για το ψωμί; Αυτά είναι μερικά από τα θέματα που οι συμμετέχοντες καλούνται να εξετάσουν και να επιχειρήσουν να απαντήσουν μέσω της δημιουργίας.

Προσφέρεται η ευκαιρία στους συμμετέχοντες να επισκεφθούν και να βιώσουν τις Εκθέσεις, το Συμπόσιο και τα εργαστήρια του BreadMatters IV στις διάφορες τοποθεσίες. Θα κληθούν να αναπτύξουν ένα θέμα που σχετίζεται με το δικό τους τομέα, για την διευρευνηση του Ψωμιού από τις διάφορες οπτικές γωνίες. Τα έργα που θα δημιουργηθούν θα παρουσιαστούν στο κοινό στα πλαίσια της έκθεσης που θα πραγματοποιηθεί στην Πάφο, στον Πολιτιστικό Χώρο 'Τεχνόπολις 20', **25 Νοέμβριου – 10 Δεκεμβρίου 2014**.

Για υποβολή συμμετοχής παρακαλούμε στείλτε ένα email με ένα σύντομο βιογραφικό, μια πρόταση 4-5 γραμμές για το πώς οραματίζεστε την έννοια του ψωμιού μέσα από το μέσο που επιθυμείτε, και 3-4 δείγματα της δουλειάς, αν είστε εικαστικός καλλιτέχνης. Προθεσμία Υποβολής **20 Σεπτεμβρίου 2014**.

Επικοινωνία:

Στέλλα Καραγιώργη

Συντονίστρια της Έκθεσης BreadMatters Νέοι Καλλιτέχνες, Πάφος

stellakarageorgi@hotmail.com

Τηλ: 99216088